

AI影视项目 | 剧本样稿

# 《妙奇图书馆》

第1—3集 | 完整剧本样稿

---

个人独立项目 | 项目开发 / 编剧 / 导演设计 / AI制作统筹

AI短剧 | 奇幻悬疑 | 目标单集时长 55—60 秒

面试展示版

## 项目概览

一个接连倒霉、越来越不相信自己的善良女孩，因一次善意被拖进没有出口的魔法图书馆；为了回到现实，她必须与一个只相信自己的神秘少年搭档，穿梭于一个个发生异变的经典故事，在没有标准答案的选择中学会相信自己。前三集从“善意触发危险”的反转开场，推进到图书馆规则与白九登场，再进入发生异变的《皇帝的新衣》，完成系列启动段落。

## 创作重点

- 用动作和物件建立悬念：最后一张纸巾、三花猫公仔、坠落书页。
- 用人物反差制造关系：齐妙的共情与犹豫，对照白九的骄傲与果断。
- 以可生产为前提写作：场景数量、角色资产、分镜节奏和 AI 生成风险同步考虑。

## AI制作衔接

剧本完成后继续拆解为竖屏分镜、角色多视图、场景母版和道具资产，形成从文字到关键帧的生产链路。本作品的《分镜表》和资产展示均来自同一系列的制作资料。

# 第1集 | 终于抓到你了

△黑幕。一声闷响,像有什么砸进耳朵里。

△齐妙在半空中高速下坠,周围是漫天翻飞的书页和倒塌的书架,她张嘴却喊不出声,指尖徒劳地抓向虚空。

——SMASH\_CUT

几小时前·

## 1、老城图书馆 内/日

出场人物：齐妙、铃音

△午后,安静的图书馆。日光从高窗斜落,书架间空无一人。

△角落里,齐妙坐在书桌边看手机,双肩包随手放在桌面,像是放学就没回过家。

△手机屏幕特写:十几个未接来电,备注全是「妈妈」,最近一通就在几分钟前。

△齐妙盯着那串未接来电看了很久,突然把手机翻过来扣在桌面,眼泪落下来。她伸手进口袋,摸出最后一张纸巾,正要往眼睛上擦——

△对面桌子,一个穿着复古洋装的女孩趴在书桌上,哭得肩膀一耸一耸,嚎啕大哭的声音在安静的图书馆里格外扎耳。

△齐妙看了看四周,又看了看对面的女孩,再看了看手里的纸巾,犹豫了几秒,用手背擦了擦眼泪,站起来,走到女孩身边,把那张纸巾塞进女孩手里。

齐妙：别难过了。

△女孩的哭声戛然而止。手上一空——那张纸巾被丢在地上。

△女孩反手一把扣住齐妙的手腕。镜头只落在她嘴角,一抹缓缓勾起的狡猾的笑。

铃音：怎么会难过呢?终于抓到你了。

△齐妙还没来得及反应,脚下的地面猛地裂开。书架轰然倾倒,成排的书像瀑布一样往下坠。

△她本能地一把抓住自己的双肩包——包上挂着一只三花猫公仔。

△脚下彻底空了。齐妙连人带包向下坠落,黑暗吞没头顶的光。

——CUT\_TO

## 2、魔法图书馆 内/夜

出场人物：白九

△齐妙猛地睁开眼。穹顶高得看不见,周围是一排排直插天际的书架,幽蓝的光从书架缝隙里渗出来。陌生的地方。

△低头在周围找了找。

△身后,一个声音忽然响起。

白九（靠在书架上,漫不经心）：是在找这个吗？

△齐妙猛地转身。一个银发少年斜靠在高高的书架边,指尖捻着那只三花猫公仔的耳朵,悬在她眼前。

△少年抬眼,没什么表情地看着她,把公仔朝她一扔。

白九（续）：脏死了。

# 第2集 | 欢迎来到妙奇图书馆

## 3、魔法图书馆 内/夜

出场人物：齐妙、白九

△齐妙捡起三花猫公仔,擦了两下,重新挂回双肩包。

齐妙：谢谢……

△她背上包,四下望了望，看见一个门，拔腿就往门那边跑。

白九：喂，齐妙——

△齐妙在魔法图书馆里疯跑。她撞开一扇又一扇门——有的门后是走廊,有的门后是新的书架,就是没有一扇通向外面。她越跑越快,气喘吁吁。

△齐妙跑得直喘,终于扶着膝盖停下来,一回头发现银发少年在不远处好笑的看着自己。

白九（续）：别浪费力气了。

齐妙（怀疑的看着白九）：你刚才是不是叫我名字了？

△白九双手插兜，漫不经心。

白九：你产生幻觉了吧……

齐妙：你是…这里的npc吗？

白九：无可奉告。

齐妙：那你知道怎么出去吗？

白九：不知道。

△齐妙脚下一顿,看了看窗外漆黑的夜空,眼眶一下就红了。她一屁股坐在地上,抱着膝盖大哭起来。

齐妙：要被我妈骂死了!

白九：啧,谁让你那么倒霉,被老太婆抓住了，还连累……

齐妙：对啊，为什么倒霉的都是我…考试的时候迟到，吃饭吃到蟑螂，过马路差点被车撞，我爸妈还要离婚，现在还被困在这里……

△话没说完,一本厚重的书啪地砸在她脑袋上。

白九（不耐烦地）：哭哭哭，烦死了，想出去就通关这个游戏。

△那本书落在齐妙膝盖上,书页自己哗啦啦地翻动,停在一片泛着光的字面上。

## 4、魔法图书馆 内/同时

出场人物：齐妙、系统、白九

△书页上的字亮起来,一个没有感情的画外音在空旷的图书馆里响起。

欢迎来到妙奇图书馆。

△齐妙愣住,看着那行字。白九靠在一旁,像是见怪不怪。

参与者需按书中规则完成任务,集齐12张通关卡方可离开。

齐妙：这、这什么啊?饥饿游戏?

齐妙（续）（抬头看向白九）：我这么笨，肯定活不过第一集……

△白九翻了个白眼。

△书页上的字又变了。系统开始播报第一项任务。

系统

第一个任务:《皇帝的新衣》。请回答——皇帝为什么每小时要换一件衣服?

- A. 他有强迫症。
- B. 他爱民如子。
- C. 他是个乖宝宝。

△齐妙一听，赶紧去按A。手还没碰到按键，系统开始播报：

系统

温馨提醒，您只有一次作答机会。

白九：答错了会怎样？

系统

按照游戏规则，答错一题会增加下一关难度或未知风险。若没有把握,建议先进故事书里找答案。

△话音一落,书架上一本《安徒生童话》自己飞出来,在半空摊开,书页发出刺目的光。

△齐妙下意识地伸手去挡,指尖刚碰到书页——一股力量猛地裹住了她。

△她眼前一白,白九的手在光里一把抓住她,两人一同被吸进书页的光里。

——CUT\_TO

# 第3集 | 爱卿觉得这件新衣服好看吗？

## 5、皇宫走廊 内/夜

出场人物：齐妙、白九

△深夜的皇宫走廊,烛火在墙壁两旁的烛台上明明灭灭。地面是打磨光滑的大理石。  
△齐妙和白九从拐角探出身来。走廊两壁挂满了画像,画上是同一个美丽女人的面容,姿态各异,温柔地望着过路的每一个活人。

齐妙（压低声音）：对了，我叫齐妙，你叫什么？

白九：白九。

齐妙：哎，皇帝又老又胖，皇后却这么好看，真不公平。

白九（无语的看了齐妙一眼）：你怎么知道这是皇后。

△齐妙一边贴着墙走,一边侧过脸看了白九一眼。

齐妙：不是皇后难道是太后啊？

△白九耸了耸肩。

## 6、皇帝更衣室 内/夜

出场人物：齐妙、皇帝

△走廊尽头,一扇雕花门扉紧闭。门两旁各站一名全副武装的士兵,手里拄着长枪,盯着前方。  
△齐妙蹲在拐角的阴影里,压低声音。

齐妙：我记得安徒生的故事里,那个皇帝每天都待在更衣室。所以进去肯定能找到答案。

△齐妙深吸一口气,直起身,壮着胆子朝那扇门走去。两名士兵齐刷刷地把长枪一横,拦在她面前。

齐妙（续）：你、你们好,可以让我们见下皇帝陛下吗?我们有个问题想请教一下他……

△齐妙说完回头看了一眼白九，但白九已经不见了身影。  
△两名士兵互相交换了一个眼神,随即一左一右伸手就来抓她的肩膀。  
△齐妙惊得往后一缩——就在这时,一群野猫不知从何处的暗影里涌出来,喵喵叫着直扑向两名士兵,扒他们的腿,挠他们的铠甲。  
△士兵手忙脚乱地驱赶野猫,顾不上门口。这时白九出现，抓住齐妙,两人一头钻进雕花门扉。  
△更衣室内灯火通明。三面落地穿衣镜映着满室的锦缎与衣架,那些衣服精致华美到不真实。  
△一个男人背对门口站在镜子前。他身形健硕,肩背宽阔,赤裸着上身,浅金色的长直发垂在腰间。他正低头看着自己手里的一件衣服,指尖轻轻抚过布料。  
△门被推开的声响让他微微侧了侧身。他手里拿着那件衣服,不紧不慢地转过来,看向门口的两人。  
△皇帝的唇边挂着一抹微笑,目光落在齐妙脸上,又仿佛透过她看向别处。他抖了抖手里那件衣服,金色的衣料在烛光下泛着细碎的光。

皇帝：爱卿,觉得这件新衣服好看吗？

△齐妙张了张嘴,一个字也答不上来。

——FADE\_OUT

—— 剧终 ——